



# MY LOVE

## Waltz Inter, 2 murs, 96 Comptes + 1 Restart facile

Chorégraphe : Niels Poulsen

[www.love-to-dance.dk](http://www.love-to-dance.dk)

Musique : My Love, Fredrik Kempe (182 bpm, c'est très très rapide !!!)

Merci à Ole Lengsoe pour la suggestion de cette belle œuvre musicale. Niels Poulsen

Intro : 60 comptes (21 sec.), Démarrer au 1er battement de la caisse claire

- 1 – 12 Step Sweep x2, Step Fwd L, Unwind ½ Turn R with R Sweep, Behind, Side, Cross**
- 1-3 Pas en avant du PG, Sweep D vers l'avant sur 2 comptes
- 4-6 Refaire 1-3 en commençant du PD **12 h**
- 7-9 Pas en avant du PG, Dérouler ½ Tour à D avec Sweep D vers l'arrière du PG sur 2 cpt **6 h**
- 10-12 Croiser PD derrière PG, Pas du PG à G, Croiser PD devant PG
- 13 – 24 Sway L to L Side, Hold x2, Basic Waltz Step with ¼ R x3**
- 1-3 Pas du PG à G avec Sway à G (pendant 3 cpt)
- 4-6 ¼ Tour à D et Pas en avant du PD, Ramener PG près du PD, Changer d'appui sur PD **9 h**
- 7-9 ¼ Tour à D et Pas du PG à G, Ramener PD près du PG, Changer d'appui sur PG **12 h**
- 10-12 ¼ Tour à D et Pas du PD à D, Ramener PG près du PD, Changer d'appui sur PD **3 h**
- 25 – 36 Basic Waltz Step with ¼ R x2, ¼ R leading into extended Weave**
- 1-3 ¼ Tour à D et Pas du PG à G, Ramener PD près du PG, Changer d'appui sur PG **6 h**
- 4-6 ¼ Tour à D et Pas du PD à D, Ramener PG près du PD, Changer d'appui sur PD **9 h**
- 7-9 ¼ Tour à D et Pas du PG à G, Croiser PD derrière PG, Pas du PG à G **12 h**
- 10-12 Croiser PD devant PG, Pas du PG à G, Croiser PD derrière PG
- 37 – 48 Sway L, R, L (with Holds), Basic Waltz Step with ¼ R**
- 1-3 Pas du PG à G avec Sway à G (pendant 3 comptes)
- 4-6 Pas du PD à D avec Sway à D (pendant 3 comptes)
- 7-9 Pas du PG à G avec Sway à G (pendant 3 comptes)
- 10-12 ¼ Tour à D et Pas en avant du PD, Ramener PG près du PD, Changer d'appui sur PD **3 h**
- 49 – 60 Basic Waltz Step with ½ Turn R x2, Step, ½ Unwind R, Sweep, Behind, Turn ¼ L, Step**
- 1-3 ½ Tour à D et Pas en arrière du PG, Ramener PD près du PG, Changer d'appui sur PG **9 h**
- 4-6 ½ Tour à D et Pas en avant du PD, Ramener PG près du PD, Changer d'appui sur PD **3 h**
- 7-9 Pas en avant du PG, Dérouler ½ Tour à D avec Sweep D vers l'arrière du PG (sur 2 cpt) **9 h**
- 10-12 Croiser PD derrière PG, ¼ Tour à G et Pas en avant du PG, Pas en avant du PD **6 h**
- \* Ici à 6:00, Restart au 3<sup>ème</sup> mur**
- 61 – 72 Step Sweep x2, Back Twinkle x2 (travelling backwards)**
- 1-3 Pas en avant du PG, Sweep D vers l'avant sur 2 comptes
- 4-6 Refaire 1-3 en commençant du PD
- 7-9 Croiser PG devant PD, Pas en arrière du PD, Pas en arrière du PG
- 10-12 Croiser PD devant PG, Pas en arrière du PG, Pas en arrière du PD
- 73 – 84 Step L diagonally R (Hold), Step Back (Hold), Sway L (Hold), Basic Waltz Step with ¼ R**
- 1-3 Pas du PG dans la diagonale avant D, Slide D vers le PG, Pause **7 h30**
- 4-6 Pas du PD dans la diagonale arrière G, Slide G vers le PD, Pause
- 7-9 1/8 Tour à G et Pas du PG à G avec Sway à G (sur 3 comptes) **6 h**
- 10-12 ¼ Tour à D et Pas en avant du PD, Ramener PG vers le PD, Changer d'appui sur PD **9 h**
- 85 – 96 Basic Waltz Steps with ½ + ¼ Turn R, Twinkle x2**
- 1-3 ½ Tour à D et Pas en arrière du PG, Ramener PD près du PG, Changer d'appui sur PG **3 h**
- 4-6 ¼ Tour à D et Pas du PD à D, Ramener PG près du PD, Changer d'appui sur PD **6 h**
- 7-9 Croiser PG devant PD, Pas du PD à D, Pas du PG dans la diagonale avant G
- 10-12 Croiser PD devant PG, Pas du PG à G, Pas du PD dans la diagonale avant D

**Recommencez... que du plaisir !!!**

**Restart au 3<sup>ème</sup> mur (6:00), après 60 comptes**

Source : Pascale, Atypik South Country Dancers d'Allauch

Traduite, et mise en page d'après la fiche du chorégraphe par MariNo, EAST'n'WEST Dancers

